

AGENTURA BEAT - NEBEAT 76 - č.10

vydává vydavatelství Hanspaulcity's Broadcasting System And Co Ltd, vedené J.H.B.Sedláčkem a Tl.Müllerem

Číslo, poslední v roce 1976, vyšlo 27. prosince 1976

REDAKČNÍ VZKAZ VŠEM ČTENÁŘŮM

Vážení přátelé, soudruzi a soudružky, když už jsme Vám nestihli popřát vše nejlepší a vše to, co se přeje vždy k vánocům, tak dovoluji těm, kteří Vás rozveselovali či rozplakávali v celém letošním roce na stránkách tohoto časopisu, aby Vám popřáli vše nejlepší, mnoho zdaru a hlavně zdraví, mnoho lásky a také pracovních a sportovních úspěchů, do roku 1977, který se blíží skutečně milovými kroky. Vydáváme toto číslo, stejně jako všechna čísla v tomto roce s malým či větším (jak pro koho) zpožděním. Je i není to naše vina, vždyť - stejně jako Vy - jsme jenom lidi. Pracující lidi. Takže nakonec : P.F. 1977

Čest Vaší i Naší práci !!!

Vánoční dary našich redakcí :

Snažili jsme se Vám připravit písmem nabitě vydání, aby jste si mohli ukrátit vánoční čas v domovech, v restauracích, v dopravních prostředcích apodobně. Protože ale naše redakce má i spoustu jiných úkolů, čísla vychází až po vánocích. Protože ale většinou stromky ještě jsou v bytech, dáváme Vám, vážení čtenáři, naše vydání, byť opožděné, pod stromeček. A k němu Vám nabízíme i hudební discjockeyský pořad naší redakce, pořad BEAT-NEBEAT 2/76. Deset novinok a pět písní, nejúspěšnějších podle Vašeho hlasování, to vše představuje hodinový program. Poslechnout si ho, to není zbytečně utracený čas... Podrobnosti o pořadu BN 2/76 najdete uvnitř čísla.....

ŠTĚDRÝ DEN V NAŠICH REDAKCÍCH...

Jak jistě známo, naš redakce má celkem pět různých filiálních pracovišť. Ovšem jedno z nich, místo pro práci Plonka Pejse, již delší dobu je zaprášeno, znečištěno, protože svůj stůl, agenturní stůl, Plonk Pejs již svými lokty nečistí. Zkrátka a dobře, Plonk Pejs se na náš časopis vykašlal... Takže tedy pouze čtyři filiálky pracují. Dvě filiálky jsou na pracovištích obou nynějších redaktorů ABN. Jedna na Národním výboru hl. m. Prahy, druhá v jedné z kanceláří podniku Stavby silnic a železnic... Další dvě filiálky jsou v soukromých bytech redaktorů. Co se kde dělo na Štědrý den? Kolega Müller dopisuje v práci poslední list svých příspěvků, když na upozornění šéfredaktora rychle mění výsledky Běchovic. Ovšem! Práce kvapná, málo platná. Konečnou podobu výsledků z Běchovic dostanete až na úplně poslední stránce, když si vezmete původní Müllerův žebříček, další jeho opravu a Sedláčkovo zcenzurování... V domovních redakcích se vše připravuje k štedrovečerní večeři. Takže: Poslední zastavení je na NVP. Jdeme zadním schodištěm, protože tam jezdí výtah. Avšak ouvej: V důsledku energetického šetření výtah nejede. Jdeme pěšky, ale vůbec nám to nepřipadá, jako kdyby jsme byli na nejvyšším pražském magistrátě. Všude ticho, jen z jedné kanceláře se ozývá rychlý, energický klapot do psacího stroje. Na dveřích chybí jmenovky, přesto se odvážíme vstoupit. V první kanceláři ani noha. V druhé kanceláři ani noha. Že by nějaký fiškus nahrál psaní na psacím stroji na magnetofon a trávil pracovní dobu v restaurantu? Klepeme na třetí, zavřené dveře. Klepot ustává a po pokynu vstupte jsme tváří v tvář hromadě papírů, za kterou se krčí - H.B.Sedláček..... "Ostatní už šli domů, dostali souhlas od šéfa. A já? Čtenáři čekají, takže je nemohu zklamat. Žádný Štědrý den nebude, když nevydám dnes Agenturu..." "Tak mladej, vy nepůjdete domů?", překvapila nás uklízečka "Já taky chci jít domů" nás přesvědčila. Šéfredaktor vstal se slovy "Všichni mi přejou hezké vánoce. Hezké prožití svátků vánočních. Ale copak nějaké svátky jsou? Obyčejná sobota a neděle. To jsou nějaké svátky? A ještě k tomu bez nového čísla ABN???" A dali jsme mu zapravdu..... bz

Co TO BYLO LETOS ZA VÁNOCE ?

Jen pár šťastlivců si mohlo Štědrý den, jinak normální pracovní den, pátek, napracovat. Ostatní, až na ty čestné výjimky, musely pracovat, mnohde až do 14 ti hodin. Letošní rok je skutečně nešťastný, protože jak Vánoce, tak Silvestr, Nový rok připadne na pátek a sobotu. Pracující veřejnost tak přišla o dva-tři dny volna. Musíme sice uznat, že v letošním roce bylo minimálně nucených pracovních sobot, ale.....

Vánoční shon určitě zanechal na mnohých stopy, takže kdo si nevzal povánoční dovolenou, ten musí být vyřízen. Mnohé to sebralo už během vánočních svátků. Např. jistá paní Š., Na pískách 93 večer ve 20.30 v sobotu 25.12. vykloněna z okna jen v podprsence zpívala s doprovodem rádia nějaké árie a přitom - v mrazu, potmě - myla okna.....

Třebaže 25. a 26. připadlo na sobotu a neděli, ve většině restaurací a hospod, hlavně na Hanspaulce, bylo beznadějně zavřeno. Vánoce jsou svátky klidu a míru, leckde se říká. Aby byl dodržen klid v ulicích, proto byly hospody uzavřeny??? Klid v ulicích byl, ale v srdcích těch, kteří měli o svátcích žízn, klidno nebylo.

CO VŠECHNO VODNES ČAS /v roce 1976/

Pokusme se udělat krátkou bilanci roku 1976, pokud si na něco vzpomeneme. Vynechme vydání čísel našeho časopisu, který do jisté míry koloběh života narušil.....

KULTURNÍ AKCE: 12.III.1976 - večer ABN 76 na Zavadihlce kdy vystoupila skupina P.Introviče Bluesberry a pak uvedl svou diskotéku Karel Wágner. Večer byl asi pro 80 lidí.

31.10.1976 BANJO BAND IVANA MLÁDKA. Vyprodaný sál + několik desítek lidí navíc, tedy cca 240 lidí bylo svědky vynikajícího večera, který se konal pod patronací Domu kultury v Břevnově, Občanského výboru 76 a redakce ABN, která dodala text předmluvy (Müller) a která zajistila konferenciéra (HBS).

SPORTOVNÍ AKCE : leden-březen Dokončení Memorialu Josefa Hostinského a Zimní ligy, soutěží v kopané.

duben-září Jarní ligové soutěže

4. - 6.VI. tříetapový závod Tour d'Agentour, odstartovalo 37 závodníků, dokončilo skoro 30.....

srpen-září Pohár Staré fary, soutěž občanského výboru v kopané

září - prosinec - podzimní lig.soutěž

/mimo to např. soutěž skoro dvou desítek lidí HpC a okolí na Běchovicích, účast hpc.sportovců na různých nehpc.závodech,atd.../

BRIGÁDY : Postavení provizorní kryté tribuny na stadionu Na zavadihlce, postavení dvou laviček, vybudování druhé vývěsky, úklid okolí hřiště, další zvýšení oplocení, cca 500 brigádnických hodin hanspaulských a jiných.

Různé : SVATBY: S.Fridricha, K.Mervarta, M.Škopkové, Z.Stýbla

DĚTI: dcera H.B.Sedláčka, syn J.Ševerky

UKONČENÍ STUDIA: mj. P.Mošny, J.Stacha, J.Sedmíka....

NÁVRAT Z VOJNY: M.Pyšvejce

ODCHOD NA VOJNU: J.Pyšvejce, Sedmíka, Stacha a spousty dalších.....

Nesplněno: Svatba /tolikrát již ohlašovaná/J.T.Müllera, který se ale s dívkou se kterou se údajně měli brát, dávno rozešel!!!!/ nebo J.G.Nečase. Je možno předpokládat, že "do toho" bouchne i Pavel Mošna, Petr Čunát a další hanspaulští; všichni již mají dlouhé známosti, ale efekt zatím žádný....

Nebylo toho málo, ale nebylo toho moc. Na příští rok očekáváme větší množství dobré zábavy na Zavadihlce, stejně hodně /ne-li více!/ sportu, atd.. Uvidíme!

e světa popmusic ze světa popmusic ze světa popmusic ze světa popmusic

Britská hitparáda listopad 76

- SP:
1. IF YOU LEAVE ME NOW / Chicago
 2. MISSISSIPPI / Pussycat
 3. WHEN FOREVER HAS GONE / Demis Roussos
 4. HURT / Manhattans
 5. DON'T TAKE AWAY THE MUSIC / Tavares
 6. COULDN'T GET IT RIGHT / Climax Blues Band
 7. PLAY THAT FUNKY MUSIC / Wild Cherry
 8. HOWZAT / Sherbet
 9. YOU MAKE ME FEEL LIKE DANCING / Lee Sayer
 10. SUMMER OF MY LIFE / Simen May

- LP:
1. SONGS IN THE KEY OF LIFE / Stevie Wonder
 2. ABBA'S GREATEST HITS / Abba
 3. THE STORY OF THE WHO / Who
 4. SOUL MOTION / různí umělci
 5. THE BEST OF THE STYLISTICS 2 / Avco
 6. THE SONG REMAINS THE SAME / Led Zeppelin
 7. FRAMPON COMES ALIVE / Peter Frampton
 8. BLUE MOVES / Elton John
 9. A NIGHT ON THE TOWN / Rod Stewart
 10. STUPIDITY / Dr. Feelgood

Americká hitparáda

- SP:
1. THE WRECK OF EDMUND FITZGERALD / Gordon Lightfoot
 2. MUSKRAT LOVE / Captain & Tenille
 3. ROCK 'N' ME / Stevie Miller Band

- LP:
1. SONGS IN THE KEY OF LIFE / Stevie Wonder
 2. SPIRIT / Earth, Wind & Fire
 3. THE SONG REMAINS THE SAME / Led Zeppelin

Při pohledu na žebříčky z poloviny listopadu nás zaujme jasně vedení St. Wondra v LP, jde skutečně o znamenitou věc. V singlech se překvapivě umístila Chicago a písničkář G. Lightfoot. Zajímavý je comeback E. Humperdincka (25. v USA). V albech se prosazují i starší již edepsaní interpreti: 16. Gene Pitney, 28. Dean Martin (výběry)... Stepují Stills & Young, Eric Clapton, Thin Lizzy aj. Většinou jsme o těchto deskách již něco psali, recenze dlouhohrajících desek podáváme při vydání v GB příp. po jejich dodání do Československa...

Většinu údajů poskytuje časopis Melody Maker (dále jen MM), zbylé údaje jsou naše postřehy a recenze. V dnešní ABN jsou listopadové zprávy z několika čísel časopisu Melody Maker...

Konec listopadu se konal v Londýně velký koncert skupin, které hrají tzv. "punk-rock", což je muzika velmi blízká rhythm and blues and beatovým kapelám začátku šedesátých let. Hlavními hvězdami byli v současné době velmi populární Sex Pistoles (vyšel jim i singl pod názvem Anarchie ve Spojeném království), dále známý Chris Spedding & The Vibrators, Suzi & The Banshees aj. Show byle předešlou k prvnímu velkému turné sk. Sex Pistols, kteří se dle MM zřejmě stanou idoly současné rockové scény, odsunou Stones a další přestárlé kapely na vedlejší kolej... To je současný velký problém Anglie. Vede se velká polemika, zda stávající idoly (Stones, Who aj.) se nezdří na čele jen ze zvyku. Důvodem je věk. Teenageři hledají něco s čím by se ztotožnili - ovšem většina mladých skupin zatím zřejmě nedosahuje úrovně rozjetých rychlíků...

Emerson, Lake and Palmer opět na scéně. Poslední sleva od nich padla v srpnu 74 a začátkem roku 1977 vychází nové dvojalbum, které obsahuje jak solový tak skupinový materiál tří superhvězd. Podle slov některých svědků překračuje hudba ELP další hranice hudby...

Neil Young připravuje trojalbums méně známými věcmi od CSNY, Young, Buffalo Springfield, Crazy Horse....

Soundtrack z filmu ALL THIS AND SECOND WORLD WAR, o němž jsme psali minule, vyšel na albu. Film svérázně popisuje druhou sv. válku za deprevođu skladeb od Beatles zpívaných současnými hvězdami popu... Hudba až na výjimky neuspokojuje! Příliš mnoho zkažených Beatles! Přitom se na díle podílí autor opery Tommy (Lou Reiner). Mezi nejzajímavější věci patří bezesporu Get Back (Rod Stewart), Lucy In The Sky With Diamonds (Elton John), Long And Winding Road (Lee Sayer Come Together (Tina Turner) a We Can Work It Out (4 Seasons). Naopak sklamáím je mj. Getting Better (Status Quo), When I'M 64 (K. Moon), She's Leaving Home (Brian Ferry) atd. Dle našich vlastních počítků jsou Stewart, Elton a hlavně Tina Turner vynikající...

V interview pro MM prohlásil Stephen Stills - člen superskupiny Crosby, Stills, Nash & Young - že členové této čtveřice spolu stále spolupracují, i když nevystupují kompletně. Časem se čeká dokonce i nová LP deska. Tvoří takové volné bratrství, tu jeden te, tamhle 2 něco jiného atd. Stills teď nahrál s N. Youngem znamenité LP Long Mgy You Run (slyšel jsem !!!) a měl se s ním vydat na tour, ale N. Youngovi kiksly hlasivky a tak vystupuje solo. Líbí se mu to. Young už mezitím zase koncertuje se sk. Crazy Horse. David Crosby a Graham Nash natečili album s velkým úspěchem vystupují v Californii.

Velký ohlas vzbudila poslední doba skupina Climax Blues Band jejíž album zde bude ještě recenzováno...

Thin Lizzy připravují živé LP, ale nedaří se nahrávky...

ky z popmusic novinky z popmusic novinky z popmusic novinky z popmusic

Eric Clapton hraje jednu z hlavních rolí filmu *Circasia* spolu se S. Connerym, Shirley McLainovou aj. Hudbu k filmu hraje sk. Čbieftains. Král rock'a rollu Bill Haley vystupoval v Londýně a při té příležitosti vydal SP *Shake Rattle And Rell* a LP *Reck...*

Cliff Richard, který je v současné době opět ve fóru, a jehož písně se dostávají na čele hitparád, byl na turné v SSSR, které si velmi pochvaloval. Vyjdou mu tam i dvě alba: *THE BEST OF C.R.* a jeho nedávno I'M NEARLY FAMOUS. Je to v roce 1976 druhý zázrak anglický interpret vydaný sovětskými společnostmi (po Wings: *BAND ON THE RUN*)

Zvolení Jimmího Cartera prezidentem USA širou rozvířilo hladinou hudebních časopisů. Jeho zájem o moderní hudbu je v tomto směru pietným činem mezi prezidenty. Carter je přítelem skupiny *Allman Band* a velmi obdivuje Bena Dylana a Johnnyho Cashe. Při svých projevech užíval myšlenek z Dylansových písní (např. Je to v cajku, nani, jem krvácím...) stejně jako ve své autobiografii. Otázkou je nakolik bude "rockový" prezident prospěšný muzice jako takové.....

Koncert skupiny *Carlose Santany* byl přijat s velkými rozpaky. Nepřišel nic nového a nebyly prý místa, které by Santana nehrál už po sté úplně stejně...

Skupina *The Walker Brothers*, známá z poloviny 60. let, zahajuje opět činnost. Režver se *Scottem Walkerem* to potvrzuje. Známá trojice *Scott Engel*, *Mohamy Maus* a *Gary Leeds* připravuje vážně míněné písně s texty předních světových básníků...

Dvacet let činnosti nedávno oslavila britská superhvězda rockandrollu před příchodem *Beatles* - *Tammy Steele*...

Helandská skupina *PUSSYCAT* se stala přes noc miláčkem světového posluchačstva. Příčinila se o to její hitevá píseň *MISSISSIPPI*, která byla první "helandskou" jedničkou v Anglii. Skladba se hraje i u nás (Zákruta, Start, Vlasta, diskotéky aj.). Skupinu tvoří tři dívky: ved. zpěvačka *Taney Willie* a zpěvačky *Betty Dragstra* a *Maria Heasen*. Doprovází je *LouLou Willie* (ved. skupiny, manžel zpěvačky) a kytarista, *Theo Wetzels* (basista), *John Theunissen* (selektyara), *Theo Thalmaas* (bicí). *Pussycat* vznikli na základě spojení původního dívčího kvarteta s jednou chlapeckou skupinou. Hráli původně všechno, country, soul, rockandroll i vlastní věci. Těžko získávali občanstvo a tak si museli vydělávat verzemi hitů. *Mississippi* je asi 6 let stará písnička a u první společnosti byla odložena, protože se nelíbila. Nakonec byla vydána jako singl a výsledkem známe. Tisíce lidí si myslely a myslí, že *Pussycat* jsou americká skupina. V Helandsku se na skupinu dívali jako na kých, ale nyní se trochu zájem změnil - vždyť 1. místo v Anglii to ještě nebylo...

Přímou bombastickou zpěvou je skutečnost, že populární *Rick Wakeman* se vrátil zpět ke skupině *YES*, od níž před lety unikl (1974). Ve skupině panuje optimismus, ale nikde nic nekomentuje. *Wakeman* nedávno rozpustil svůj *English Rock Ensemble*, s nímž natečil dvě úspěšná alba *The Myths And Legends Of King Arthur* a *No Earthly Connection*. Po albu "I" vytvořil superskupinu s *Bill Brufordem* (ex-*Yes*) a *Johna Wettonem* (ex-*UriahHeep*), ale tak budou jen nahrávat. Místo to *Wakeman* vydává hudbu k filmu *Bílá skála*, což je film s *ZOH Innsbruck* 1976...

Skupina *T.Rex* byla znovu zformována za účelem turné...

Pink Floyd se vydávají na velké turné po Anglii v březnu. Za tím účelem vydají další album pod názvem "Animals" (Zvířata). Deska obsahuje pouze tři skladby (*Dogs, Pigs, Sheep / Psi, Prasata, Ovce*) a vyjde 14.ledna. Poslední album vydali *Pink Floyd* v září 75 (*Wish You Were Here*) a ve srovnání se slavnou *Dark Side Of The Moon* (Odvrácená strana měsíce), vydanou v březnu 73 a neustále se ještě dnes držící v žebříčkách, bylo *Wish...* neúspěchem.

Red Stewart zahájil turné po Anglii. Lístky se prodávalyza více než 20 liber a otázka jak on a skupina zaválí byly na denním pořádku. Zahajovací koncert byl pro *Red Stewarta* nervozní záležitostí, ale skupina složená z výborných hudebníků jej podržela a dala mu správný základ k perfektnímu výkonu...

Velkým předmětem polemik se stala nová kniha fotografií *Lindy McCarty* meyevé, která je prý skutečně zaneprázdněná a *Paulova* manželka se projevuje jako profesionálka znalá této branže...

Známý režisér *Tony Palmer* píchá do vesího hnízda svým novým televizním seriálem *ALL YOU NEED IS LOVE*. Zcela přepracovaná historie popmusic vzbudila nesmírný ohlas a polemiku. Zásadní zjištění *Palmera* která uvádí ve svém pořadu jsou tato: Jazz nevznikl v *New Orleans*, základem popmusic je rag-time, tradiční country skupina *Carter Family* si přisvojila právo na kdejaký tradiceonál aj. K tomu se ještě někdy vrátíme obsahem rozsáhlého článku v *MM* ze 4.12.1976.....

Hudba z filmu *Zrodila se hvězda*, kde hraje *Kris Kristofferson* a *Barbara Streisand* má nejvyšší prodejní cenu (8,98 dolarů) jaká kdy byla požadována za jednoduché album.

V rozhovoru s úspěšně se vracivšími *Bee Gees* vyplývá, že nejprve byli ovlivňováni *Neil Sedakou*, poté *Beatles* a nyní *Stevie Wonderem*...

Po 4 letech činnosti se rozpadla *Manchesterská* skupina *10cc*. Jméno ponejou již jen dva *E.Stewart* a *G.Graham Gouldman*.

Skupina *ABBA* pro velký úspěch musela prodloužit britské turné...

Peter Frampton bude hrát *Billy Shearse* v novém filmu podle *Beatles* *KLUB OSAMĚLÝCH SRDCÍ PORUČÍKA PEPĚ*, kde bude i zpívat...

inky z, popmusic novinky z popmusic novinky z popmusic novinky z popmu

K roli ve filmu představující činnost skupiny se připravuje skupina Paula McCartneyho - The Wings.

Velkým úspěchem skončil koncert Neil Younga se skupinou Crazy Horse. Young je úžasný hudebník a do koncertu zařazuje písně napsané třeba hodinu před představením, staré ze svého širokého repertoáru apod. Koncert se dělil na část akustickou a elektrickou a MM tvrdí, že potřeba živého záznamu je více než páliivá...

Velkou publicitu věnuje Melody Maker nám zatím neznámým (většinou) skupinám a jejich společnému projevu pod heslem PUNK-ROCK...

Bee Gees otevřeli v New Yorku svůj velitelský stan, jejich přítomnost vzbudilavelký rozruch a potíže policii, kvůli dopravní zácpě. Oběh bude provádět desky, T-trička s nápisy, alba, lístky - vše o Bee Gees...

George Harrison, který se vrací na scénu popu, hodlá vystupovat po NSR, Amsterdam, Londýn, Paříž, Japonsku a Indii. Po potížích se společnostmi (Capitol, Dark Horse, Warner Bros.) se George vrací v plné síle, gšk o tom svědčí jeho LP 331/3...

VÁNOČNÍ NABÍDKA DLOUHOHRAJÍCÍCH LP-DESEK ANGLAMERICKÉHO TRHU:

Nové LP Lou Reeda přináší kritikům smíšené pocity, ale posluchačům se zřejmě líbí, protože ROCK AND ROLL HEART jde na odbyt..... TEXAS COOKIN' se jmenuje deska Guy Clarka, předního country zpěváka, která si získala velmi pozitivní kritiku..... Comeback Chicago a alba "X" se zdařil znamenitě..... Po neúspěchu druhého alba se Steve Harley & Cockney Rebel vrací s dobrým albem LOVE IS A PRIMA DONNA..... Zklamáním je ENDLESS FLIGHT Leo Sayera.....Wishbone Ash na albu NEW ENGLAND přináší poněkud odlišnou hudbu, zajímavé, třebaže předcházející lepší..... Lynyrd Skynyrd ONE MORE FROM THE ROAD je živé album jedné z nejlepších podíevých skupin, výborné..... Climax Blues Band: GOLD PLATED je senzací! Spojení typu Mayalla a FleetwoodMac s perfektní instr. technikou (kytara vynikající)..... Duke Ellington, Charlie Parker a Stan Getz s Billie Holiday účinkují na albu z koncertu z r. 1952, který je zahájen zjazzovanou americkou hymnou..... WINGS OVER AMERICA se jmenuje živé trojalbum skupiny Paul McCartneyho..... Kompilací starého materiálu se vrací jedna z nejlepších sk. 70.let Free (FREE AND EASY, ROUGH AND READY)..... Dále vychází výběry Leona Russella, Lindy Ronstadt, J.Cliffa George Harrisona (i s Beatles)..... Profil skupiny BOSTON zaujme i náročné posluchače..... ZOOT ALORS se jmenuje první album Franka Zappy se sk. Capt. Beefheart..... Harrisonovo album THIRTY THREE AND A THIRD je zajímavým návratem ke svěžesti Rubber Soulu.....

LP DESKY:

Jako vždy okolo sebe shromáždila spoustu dobrých hudebníků a příjemnou náladu Jeni Mitchellová s albem HEJIRA..... Naopak LP Alman Brz. WIFE THE WINDOWS CHECK THE OIL DOLLAR GAS postrádá atmosféru předcházejících..... Zpestřením současné scény je album sk. Eddie And The Hot Reds TEENAGE DEPRESSION..... Nová deska sk. ABBA pod názvem ARRIVAL opět na hitparádě - ideální vánoční dárek..... Znamenité album podnázvem FESTIVAL přibližuje koncert Santany..... Nejvyšší ocenění získala album sk. Queen A DAY AT THE RACES..... Don McLean se prezentuje albem SOLO..... V hitparádě stoupá výtěr Frankie Valliho a sk. Four Seasons..... Deep Purple vzpomínají starými hity na LP MADE IN EUROPE..... Velký úspěch má LP PRETENDER Jackson Browneho

Britská hitparáda / prosinec 76

- SP: 1. IF YOU LEAVE ME NOW / Chicago
2. UNDER THE MOON OF LOVE / Shewaddywaddy
3. SOMEBODY TO LOVE / Queen
4. YOU MAKE ME FEEL LIKE DANCING / Lee Sayer
5. LOVE ME / Yvonne Elliman
6. LIVIN' THING / Electric Light Orchestra
7. MONEY MONEY MONEY / Abba
8. IF NOT YOU / Dr. Hook and the Medicine Show
9. LOST IN FRANCE / Bonnie Tyler
10. GET BACK / Rod Stewart

13. Mississippi (Pussycat)... 19. Substitute (Who)... 22. Portsmouth (M.Oldfield)... 29. When Forever Has Gone (Rousses)

- LP: 1. SONGS IN THE KEY OF LIFE / Stevie Wonder
2. 20 GOLDEN GREATS / Glenn Campbell
3. ARRIVAL / Abba
4. THE SONG REMAINS THE SAME / Led Zeppelin
5. 100 GOLDEN GREATS / Max Bygraves
6. BLUE MOVES (Elton John

8. The Story of the Who.... 11. ABBA's Greatest Hits... 12. Frampton Comes Alive... 15. 20 Original Hits (D.Martin)... 17. New England (Wishbone Ash).... 25. A Night On The Town (R.Stewart) atd.

V USA je v singlech pořadí: 1. TONIGHT IS THE NIGHT (R.Stewart), 2. MUSKRAT LOVE (Captain & Teniles), 3. LOVE SO RIGHT (Bee Gees), 4. MORE THAN A FEELING (Boston) atd.

V žebříčku elpéček je toto pořadí: 1. SONGS IN THE KEY OF LIFE (S.Wonder), 2. BOSTON, 3. SONG REMAINS (Led Zep), 4. A NIGHT ON THE TOWN (R.Stewart), 5. FRAMPTON COMES ALIVEatd.

... a přeci jen velký úspěch Introvičovy skupiny !!!!!

BLUESBERRY VÍTĚZÍ DVAKRÁT V BESEDĚ A MÍŘÍ NAA FINÁLE DO LUCERNY I

Hanspaulskodejvická čtveřice, která pod názvem BLUESBERRY produkuje tradiční blues 20. a 30. let na původní nástroje, zažila na sklenku roku 1976 závrtnou kariéru! Po poctivém ovičení a napříliš povzbudivých začátcích se zcela dostala do solidní formy a tak se přihlásila do soutěže amatérských skupin České folk a country klubu v Malestranské Besedě pod názvem PÍSNĚ DLOUHÝCH CEST, kde začínaly takové skupiny jako Ohaří, Teskar, Pacifik a další.

První kole v listopadu bylo jasnou záležitostí skupiny Bluesberry, protože jejich soupeři nedosahovali zvláštních kvalit. Vítězství bylo naprosto jasné a zasloužené, což diváci ocenili při přidavcích. Soutěž probíhá tak, že čtyři skupiny předvedou po třech skladbách a potom se hlasuje pořadí. Bluesberry se svým syrovým soundem a dobře šlapající rytmičkou zřetelně odlišili od ostatních. Dařilo se Introvičovi na harmoniku a překvapil jeho citlivý zpěv. Diváci byli částečně šokováni ale přeci jen pobaveni, největší aplaus měly skladby STARTKA (JEŠTĚ SI DÁM POSLEDNÍ HETKO), VE STÍNU LÍPY, BRATRANEC Z PRAHY, MOJE STARÁ VZALA ROHA a samozřejmě obligátní POCEM MOJE STARÁ...

Po tomto kole zde vystupovali již nesoutěžně Bluesberry znovu a opět neklamali, získali dokonce uznání některých stálých diváků a předních hudebníků (Pražský orig. synkopický orchestr). Skupina si získala několik angažmá (např. do Dáblic - velmi nevýhodné spojení) a zdá se, že se konečně rozjede...

Pondělí 13. prosince nebylo nešťastné. Semifinále Písní svedle k sobě dvě vyspělé country skupiny Hejtmani a Blizzard, z nichž sk. Blizzard je již polo profesionální a má za sebou spoustu vystoupení v DKK Smíchov, v Lucerně aj. a leňský ročník Písní bojovala o celkové vítězství. Třetím soupeřem Bluesberry byla trojice Knobloch, Kováč a spol., jejichž produkce nových a naivně přitroublých písniček bez rytmů připomínala zmatené tokání tetřeva hlušce...

Hejtmani zahráli výborně s důrazem na rytmus a dobrý zpěv, Blizzardí beze sporu šokovali instrumentální technikou na jednotlivé nástroje a snad jen fakt, že nemoc zpěváka je mítila méně zpívat, byl na škodu. Velký potlesk. Třetí hráli Bluesberry, s poněkud nečekaným repertoárem. První skladba, obávaná (již párkrát skažená) VĚPŘOVÁ (Pigmeat) od Huddie Leadbettera, vyšla nečekaně dobře až na drobné kiks v závěru. Překvapil Introvič citlivým zpěvem, sál ohromil především hutný rytmus. Další skladba, MUSÍM JÍT K METARŮM, z repertoáru Jim Kweskin s Jug Bandu, šokovala publikum nejen slovy, ale perfektním provedením parodického blues. Závěrečná POCEM MOJE STARÁ jenom výledný dojem podtrhla, protože skupina jí má

... BLUESBERRY BUDOU HRÁT V LUCERNĚ !!!

dobře zařítou. Potlesk byl slušný, nás více zajímaly udivené tváře diváků, kteří nechápali, co to je, ale líbilo se jim to. Vždyť Bluesberry jako vítěz semifinále získali 274 bodů, a to se již hodně dlouho nikomu nepodařilo... Druzí Blizzard byli silně sklamaní, ale na Hanspaulku byli tentokrátě krátcí, přestože jejich vystoupení mělo vynikající úroveň. Hosty večera byla znamenitá skupina WYJOU, jejíž program měl skutečně velkou úroveň. Instrumentálně na výši a s perfektním show hrála skupina Wyjou nadšenému publiku.

Po vyhlášení vítězů přidávali vítězové ještě MOJE STARÁ VZALA ROHA zřejmě pod dojmem komplimentu trumpetisty POSO. Pravděpodobně by Startka nebo Bratranec z Prahy vyznaly v tu chvíli lépe... Nicméně, shrneme-li toto úspěšné vystoupení, skupina Bluesberry konečně prorazila a to je velký úspěch pro Hanspaulku, který je celkem zasloužený, protože stál opravdu dost práce a času. Výsledkem je solidní hutný zvuk převážně akustického rázu s převládající rytmičkou sekcí (baskytara, valcha) a solují harmonikou, kterou znamenitě podbarvuje místy solová kytara. Uznání přišlo i ze strany skupiny Wyjou. Právem. Třebaže na Hanspaulce naprosto nepochopení, na skutečné scéře přesvědčili...

Zde je třeba vyzdvihnout tvůrčí nadšení a elán Petra Introviče, se kterým se dostal až na dnešní úroveň, stejně jako trpělivost tří kolegů, baskytaristy Jirky Kredby (ano, to je ten velký cyklista z Tour d'Agentour), kytaristy a hráče na perc. Jirky Ledyhy Dvořáka a selektyaristy Marie Císáře (známý též z Tour...). V pozadí stojí skromná domácí paní Pavla Introvičová, obětavě dávající svůj pokoj v plén při zkouškách skupiny, prodávající lístky a zajišťující spoustu drobných nutností (pivo aj.), bez nichž by se nedale ani zkoušet ani vystupovat, a další esbba - Jarda Tluchoň Müller - jehož vztah se dá těžko definovat, jakýsi předseda Fanclubu, částečně člen a autor většiny textů... Nesmíme opominout ani zvukaře Jirku Veverku, který vyrábí hodnotnou aparaturu a pak spoustu věrných diváků, tleskajících a křičících zvučná hesla ve hledišti (One more time!, Petar Intro - bluesový máj! Přitlač aj.

Pro příznivce skupiny oznamujeme, že se připravuje jednak tedy koncert v Lucerně (leden, únor) v rámci finále písní, dále samostatný večer v Zikovec, Dáblicích a Tuhoměřicích. Ex-člen Franta Ouředník dokonce zajistil nahrání studiových nahrávek kdesi ve studiu na studiovou aparaturu. Pro zvláště dychtivé zájemce se budou nahrávky přehrávat na dodané pásky...

Skupina zatím tráví zasloužený odpočinek a připravuje další část svého repertoáru z tradiční oblasti Senny Terry, Brownie Mc Gee, Duster Bennett, atd. V současné době vážně výroba textů, asi se v dílně p. Tluchoňe nepracuje. Všichni se ale těší na shledanou na finál Písní dlouhých cest v Lucerně (datum ohlásíme)...!!!

Ivy Poledňák posledním z řady hanspaulských básníků
KULTURNÍ STRÁNKA HPC NEVYMŘELA 11/1

Z doby, kdy se na HPC vydávaly sbírky básní desítky autorů, již nebylo nic. Kde kdy kde co naposled vydal? Sedláček se zamiloval a oženil, Motyčka vojančí, Pejs zatrpkl a stranil se světa, Tluchoř se vrhl na texty a tak čas od času rozvíří hladinu někde z trojice Pácl - Blahák - Poledňák. Nejčastěji a nejlépe ten poslední...

Nad dosud poslední sbírkou BLHE PRUVAT visel stín nepochopení, ona vlastně ani nebyla pro to dělána, stejně jako nová, vycházející pod názvem "... a řada střepů". Autor se již dávno odtáhl od pro něj prázdné veřejnosti a žije zcela diferenciatními způsoby. Jeho myšlení je rovněž odlišné a tudíž má i odlišné počítky, které se odrážejí v jeho díle. Snad proto se může někomu zdát jeho dílo excentrické, málo srozumitelné, mlhavé, jiný v něm vidí jen snahu o výstřednost (úplně blběj mázer)... Těžko taková díla recenzovat, protože na rozdíl od spousty jiných lidí (jmenovat nebudu) pan Ivy Poledňák po svezřejování vůbec netouží. Poslední fáze jeho díla (předchozí dvě sbírky a tato nová) stále více a více odrážejí jeho soukromí, způsob života a myšlení. Tou ukázkou příliš nenapovíme, chtěle by to si přečíst sbírku celou (je v redakci)...

ČISTĚ TOBĚ

Jednou jaksi dojde k tomu,
že za sebou zavřeš dveř,
z jedné strany eprýskanou polibky,
a klikou od slzí,
jenže z druhé strany bez-
a to je na tom zoufalý.
Snad zrovna tahle může být poslední
z celé dlouhé řady,
z řady malých desaterých dveří, jež
průvanem malíku se přibuchují,
prásknou, třesou se trochu,
lak jakž takž drží dál,
jen při tom zarámusení múbec nemslyšíš
smutný povzdech pantů.
Ozve se potichu kdesi dole, dole u podlahy
a toho jsem se bál.
Poslední dveř, snad ještě před tebou,
z té strany jak od pobeřených kaplí,
když zabouchneš - pak vrátit se zpátky,
klepat, plakat - můžeš-li,
hledat pak kliku, která z druhé strany

na té dveři sobází,
je marné počínání, marné vážit tíhu vzlyků
motýlu z křídla setřel se pel.

c 1976 Ivy Poledňák

Ukázky ze sbírky Ivana Poledňáka : "... a řada střepů"

PROČ TEDA...

protože jsem zrovna zjistil,
že jsem mrtvej,
tak ti pišu.
Pro každéj případ: nevím jestli to není naposled.
Je mi zima, děsná zima,
to asi že domácí netopí
a jak se ještě pamatuju,
včera začalo víc mrznout.
Rukama ani nehnu plus mohama jakbysmet,
jediňe očima propaluju papír.
Tak pálim, protože jsem zrovna zjistil,
že jsem mrtvej.
Já divná, primahezká, zkrátka z rozflákanýho porculánu,
nebo nevím.
Teď se směju,
jenže na prasklejš rtech se to neprojeví,
jo, čemu vlastně, já bych titřeba, kdybys chtěla,
propálil očima sukni plus kalhotky plus pomileval,
protože jsem zrovna zjistil,
že jsem mrtvej.
No úplně bych to zkusil, jinak to asi už
nezvládnu,
když už nemůžu ani do předsíně k telefonu.
Sakra, kterej kámoš, kterej k čertu,
kterej o tom vlastně nebude vědět z první ruky,
že jsem zrovna zjistil,
že jsem mrtvej ?
Kdybys aspon na ten křáp viděl,
zkusil bych pálit po drátě.
Už mě to rozčiluje - tak kdybys chtěla...
Přetejká mi vana plus taky mi projde lístek do kina.
Kdyby aspon sakra, kdyby aspon
ta voda přestala týct,
vone se v tom blbě leží, protože jsem zrovna zjistil,
že jsem mrtvej.
Tak mě taky vykradli ved "á" až po špajz,
kdybys třebas věděl,
kdo mě tu tak pěkně najde,
jestli máká stará panna, tak z toho má šlak
plus budem dva.
Totiž zloděj, když viděl jako co -
ztáh mi ten vypučeněj župan, když se chci jít akorát koupat,

Velká účast hanspaulských na 80. Běchovicích

ZDENĚK MRÁČEK MISTREM HANSPAULKY

Jakkoli se může zdát překvapivé, je to pravdou, populární Farář Zdeněk Mráček, 30letý štangast ze Staré Fary se stal první říjnovou ~~zaběh~~ nedělní mistrem HPC v běhu na silnici, který se konal v rámci 80. ročníku běhu Běchovice - Praha na trati 10 000 m. Trať zaběhl za 40:09,2 min. a docílil tak o minutu lepšího času než favorizovaný Müller z Hustolesu...

Jak známo, běželo se v různých kategoriích, 30-39 + 26-29 + 22-25 + 19-21 let. Proto se muselo čekat až na výsledky... Mráček běžící v kategorii 30-39 let měl lepší čas než favorizovaní borci v kategorii 22-25. A s tím nikdo nepočítal. Možná, že v přímém střetu by výsledek byl jiný, možná že ne. Zde jsou výsledky:

1. Zdeněk MRÁČEK	Stará Fara	40:09,2
2. Tlušeň MÜLLER	Hustoles	41:04,0
3. Jan Schicker	Hanspaulka	41:09,0
4. Josef NEČAS	AC Fišerka	43:04,0
5. Petr KOŠ	AC Fišerka	45:31,0
6. Karel MACHAL	XXXXXX SPM	45:51,0
7. Karel Stich	Brunnerův Sýr	46:29,0
8. Václav MATYS	Ajax Baba	46:58,4
9. Jiří SEDMÍK	SPM	47:24,0
10. Miloš PROCHÁZKA	Ajax Baba	47:50,8
11. Miloš KUČERA	Ajax Baba	47:51,0
12. Míla NOVÁK	SVÁ - Typos	48:10,0
13. Petr INTROVIČ	Ajax Baba	48:28,0
14. Jiří VEVERKA	Ajax Baba	48:37,0
15. Josef MRÁZ	Fofo Bořislavka	48:39,0
16. Oldřich CHUCHLER	Inter HPC	48:59,0
17. Pavel TAKAČ	Stará Fara	51:21,6
18. Čestmír ŠOLC	Ajax Baba	57:31,4
19. Jiří SEDLÁČEK	SPM	59:23,0

Pro srovnání dnes solidní závodní běžec a kdysi fotbalista FC SAHOS - Zdeněk Tušán doběhl 27. v kategorii 22-25 za 35:52 min.

Výsledky jsou překvapivé, ale na naši účast můžeme být hrdí. Téměř dvacet účastníků ve spojitosti s HPC. Mj. nám ještě vypadli z výsledků sportovci USP Slavník (Blažek 42:59; Rasocha nedoběhl). Chuchler hrával za Chelsea fotbal, Mráz patří do šárecké ligy, Novák se účastnil loni našeho přeslezního běhu a Schicker je známý hanspaulský sportovec...

Bohužel jsem nestačil zíkat názory vítěze Mráčka (uverejním je buď v tomto nebo v příštím čísle v interview), ale dvojice Nečas a Müller se vyjádřila v tom smyslu, že je to od něj úžasné a že mu to příští rok budou muset oplatit... (tluč)

DROBNÉ ZPRÁVY Z HPC

Výsledky z Běchovic, uveřejněné na předchozí stránce, vzbudily velký ohlas a rozruch na celé HPC. Dalším šetřením se zjistilo, že oslavovaný vítěz mistrovství HPC Zdeněk Mráček vůbec neběžel a že jeho jméno se objevilo v přední polovině výsledků omylem. Zřejmě si při dobíhání někdo popletl čísla a tak určil Zdenka "mistrem HPC". Že to nebylo tak neočekávané, svědčí fakt, že tomu uvěřilo poměrně dost lidí - včetně Nečase s Müllerem, kteří chystali originální gratulaci... Je to škoda, protože takhle jsou na špici zase staří a už okoukaní borci Müller a Nečas (už by toho měli nechat, nebo je budeme muset odstřelit). Jak ale asi musel hledat ve výsledcích ten dotyčný, který se šval 10 kilometrů a oni si ho spletli s Mráčkem čiliže se ve výsledcích nenašel... Co se týče slíbených interview, Zdeněk Mráček se vyjádřil, že je to hloupá sranda a odmítal rozhovor takže jsme vyslechli manažera Takače, který běžel rovněž. Ten vyjádřil údiv a překvapení jak se to může stát. A velmi se bavil při myšlence jak ten správný běžec se tam marně hledá a láteří... Mimochodem již se objevily i fotografie z běhu (po 3 měsících), z nichž nejlepší je šéfredaktor Sedláček zachycen jak se, ač ženatý otec, objímá s lepou dívkou, v níž na mlhavém snímku poznáváme Jarmilu M., známou též pod přezdívkou Máruš - miss Tylišovské ulice...

Populární clowa Vratislav Nevák byl nedávno ráno buzen do školy jdoucími dětmi, které mu našly pohozené klíče a zvolily u Neváka se slovy: "Paní Nováková tady máte klíče a na trávu Vám spí sym..." Vratík se nemohl dobýt klíči do dveří, tak spal venku...

Budoucí profesor dementaí mládeže Jeňák Hrubeš řečený Samohenka byl doveden v mátochách domů po flámu U Tyšerů avšak doma se ještě svítilo. Musil tedy posečkat, až dům utichne. Co se však nestalo - paní matka šla ještě vyvenčit Balbuse (kde neví kdo to je, tak to je normák čili jezevčík) kterýžto Jendů vyčuchal a odkryl. Tente se ráno probudil a nad ním stál "kaučukovej" a hřímal z plných plic: "... ty otcovrahu, ty matkovrahu, ty idiote, ty.... " což zakončil rázným: "Tak a mazej do školy!!!"

Pavel Chroustovský a Jarda Kubr byli na exkurzi v metru. To by nebylo tak divné, kdyby to nebylo ve tři ráno... Sešli na Špejchaře a prošli až k Vltavě. Tam je to přestalo bavit a tak se ptali, kudy se jblíž ven. Na dotěrné dotazy odpovídali, že jsou na exkurzi, což x vyvolalo takový dojem, že byli vyvezeni dopravní klecí se všemi potami na Klárově na povrch...

Gejza Pindák opětně prováděl rallye Wartburg 1000 a to tak, že na začátku cesty musel být roztláčen, jakož i po cestě několikrát (náměstí v Lounech), zahřál vůz natolik, že odmítal jet, došel mu benzín a málem způsobil srážku dvou trambusů... To vše za jeden den.

Předvánoční shon zastihl některé lidi ve velkém spěchu. O tom nám vyprávěl Karel Máchal, řidič busu, který vídal denně četné osoby HPC s balíčky. Skoro by mohl vyprávět co kdo komu připravuje... Za nejlepší kombinaci prohlásil Tluchořovy dárky. Náš redaktor se vespál do přeplněného busu s párem lyží v rukou, párem flašek červeného pe kapsách a se šnuptychem u nosu...

Nové album Banjo Bandu Ivana Mládka překvapivě vyšlo akorát na vánoce a tak jsme potkávali stovky lidí s deskou DOBRÝ DEN! pod paží. V naší reakci toto LP máme, i když nás příliš nenadchlo kvalitou nahrávky. Je to pěkný dárek k vánocům...

Populární hudební osobnost HPC, Ivan Hlas, se v prosinci odstěhoval. Bydlí v Břevnově a na HPC dochází poměrně zřídka, takže jeho spolupráce a kontakty budou silně omezeny. Nicméně jej můžete vídat v knihkupectví u Lateray Magiky, kde vévodí pultu s nejnovějšími vydáními světových bestsellerů...

Podle slov mluvčího skupiny, bude skupina Bluesberry v lednu vystupovat jeden večer v Ruzyni, což je další příležitost k procvičení nového repertoáru. Datum bude ohlášeno a na Faře bude plakát.

Velmi zajímavou skupinu tvoří další hanspaulští beatmani, zhruba o 5 let mladší než Bluesberry (jak se to bere). Skupina ATOMIC vystupuje občasně v Hore nebo Tuchoměřicích i jinde a podle posledních zpráv se její koncerty silně zlepšily. Ze známých hanspaulských zde hrají např. Špička (BG) nebo Podpěra (DS)...

Další pořad Beat Nebeat se nahrává v současné době ve studiu AEN. Potíže s časem a porucha na aparatuře způsobily malé zpoždění, věřme, že se naši dee-jayové s tím vyrovnají dobře a že BN bude mít zlepšenou úroveň...

+ + + +

P E Z E L É V Á N O Č K Y

A

Š Ť A S T N Ě

N O V Ý K V O K 7 7 1

Vám za redakci ABN přeje váš velmíneoblíbený a populární Tláš

31. prosince od 20.00 hodin do 03.00 hodin

veselý

silvestr

v Lucerně

varietní, estrádní program

3 kapely — 8 zpěváků — baletní skupina

tanec - hudba - balet - zpěv non stop

Rozloučíte se vesele se starým rokem

Vkročíte šťastně do nového roku

číslované stoly

restaurační zařízení

Pivo 12^o, znač. vína, večere, zmrzlina, teplé nápoje

<<<●●●>>>

Vstupenky: předprodeje, cestovní kanceláře
a pokladna Lucerny

Sét 12 - 32532-76 - Si

BEAT - NEBEAT VE DVOU KOPIÍCH!!!!

25. prosince vyšel druhý letošní program pořadu BEAT-NEBEAT. Discjockeyská dvojice H.B.Sedláček - Jarda Tluchoř Müller nabízí celkem dva pásy s jedním hodinovým programem, který obsahuje celkem 15 písní, několik ukázek z Magazínu Dikobrazu /kde v roli hlasatelky vystupuje i pí H.Sedláčková/ a něco informací a mluveného slova. Během čtyř hodin se vykouřila dvacítky cigaret Marlboro, což kladně ovlivnilo náladu obou speakrů, protože

MARLBORO, TO JSOU CIGARETY!!!!!!

Dříve než Vám ve stručnosti představím deset novinek, připomeneme si umístění minulého kola: Tipovalo celkem 17 posluchačů, z nichž celkem 7 se seznámilo s pořadem úplně poprvé!!!!

1. Eric CLAPTON : Driftin' Blues - 108 b
2. RUBBETTES: YOU're the Reason Why 100 b
3. Rod STEWART: Sailing 97 b
- 4/5 Beatles : Hey Bulldog
- QUEEN : Bohemian Rhapsody 92 b

Další pořadí: 6. ABBA 87b, 7. J.Geils Band 74b, 8. Status Quo 69, 9. Petr Novák 53 b, 10. John Fogerty 44 b, 11. Mud 36 b, 12. I.Santo California 28, 13. Hurriganes 23 b, 14. Les Humphries Singers 18 b, 15. Temptations 14 b.

Až do posledního okamžiku nebylo rozhodnuto o 3.-6. místě, protože se dlouho velmi dobře držela skupina Abba s hitem Dancing queen. K našemu a možná i Vašemu překvapení se nakonec Abba v programu neudržela..... Dosud nikdy se nijak nevedlo Ericu Claptonovi. Je to tedy pro nás obrovské překvapení, že právě jemu se podařilo zvítězit - po dvouleté pauze našeho pořadu!!! Mile nás překvapilo i umístění Rubbettes, jsme rádi, že se nakonec udržela i skupina Queen..... A co jsme Vám připravili za novinky? 2x z maďarské produkce (skupina Scorpio "Rongylábkirály" a Katty Kovács "Rock and roll") 2 x z oblasti country dva velké hity (Pusycat "Mississippi" resp. Tammy Wynnette "D-I-V-O-R-C-E"), dále se představí Kenny, Geordie, P.Frampton, Wings, Chris Spedding a Dr. Feelgood. V každém případě-BN stojí za to!!

BANJO BAND IVANA MLÁDKA a jeho LP "DOBRÝ DEN".

Tak konečně se splnilo přání všech diskofilů a příznivců skupiny Banjo Band Ivana Mládky (dále jen BBIM), protože těsně před vánoci, přesně tak, jak I.Mládek očekával a řekl i v našem interview, vyšla tolik očekávaná LP deska. Obsahuje celkem 18 věcí, většinou starších... Mezi osmnáctkou vyvolených jsou dva instrumentály, z nichž "Bessie" je bomou! Nádherný odpichový dixilend spojený s jazzem a typickým zvukem banjo bandů - to vše je výsledek BBIM a hlavně Májmyra Směkala, který to vymyslel... Z méně hraných věcí je na desce "Neopatrny křeček", "Jahody trhala", "Helele se, nemele se" a "Restaurace u přivozu", nedávno ještě pouze instrumentální věc.

Nemá cenu se pouštět do obsáhlejšího hodnocení desky. Všichni jistě písničky, jako např. Dáša Nováková, Dáša jedla cukroví, Linda, Jez, Medvědi nevědí, Svatební holínky, Když je v Praze hic, Děvče ze samoobsluhy, Mistr Banjo ad., znáte, a již mnohokrát jsme o nich psali. Takže jen ke kvalitě desky a k obalu. Na první straně je jedna z mnohých mládkových kreseb - skupina a la BBIM sedící v buřinkách na scéně při koncertu. Kresba je samozřejmě od "Rudy Nekudy"... Na druhé straně je méně vyvedené foto kapely ve skutečnosti, kde jednotliví hudebníci stojí s nástroji ve vysoké trávě. A kvalita desky? Stejně průměrná, jako obal. Místy druhý stereokanal děsivě chraptí, ač to jednomu přijde líto. /a nejen jednomu, ale podle ohlasu ze všech stran, kde jsou desky skupiny BBIM, skoro všem!!!/

x x x x x x x x x x

DENNÍ ZPRÁVY :

Už i na hanspaulku proniká móda zmalovaných mužů. Dokud muži HpC chodili zmalovaní alkoholem, nebylo to nic v rámci módy. Až nyní přišel v současné době Playboy N° 1., Allan Kheil, na Starou faru zmalován, jako David Bowie..... Gejza Wilkins Pindák chodí vedle své vyvolené jako ve snách. Jak jinak je možno vysvětlit, že během pěti set metrů šel po Příkopech 2x mimo přechod, a dále 3x na červenou????... Redaktor HBS se nechal slyšet, že změní povolání. Nyní byl viděn v Čistírně odpadních vod... Že by šel tam????? To by byl job, pracovat ve sračkárně!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Z V Ě D . Z V Ě D . Z V Ě D . Z V Ě D . Z V Ě D .
pravidelná příloha Agentury Beat Nebeat určená vý-
hradně sportovcům HpC a okolí. Píše J.H.B.Sedláček

ZATÍM POUZE V PRVNÍ LIZE JE VŠE ROZHODNUTO!!!!!!!

Podle papírových předpokladů, napsaných před soutěží na rozpisy jednotlivých mužstev, všechno mělo být rozhodnuto a ukončeno začátkem prosince. Skutečnost je ale jiná. Pouze nejméně početná "A" skupina III.ligy je kompletně dohraná. V nejvyšší soutěži je rozhodnuto o mistru i sestupujících, jen zbývá dohrát poslední střetnutí, které rozhodne o umístění ve středu tabulky na 4.-6.místě.....

Mnoho neznámých je ve druhé lize. O postup hrají ještě tři týmy, jeden sestupující je již znám, půjde tedy jen o druhého sestupujícího. A konečně ve III. lize sk. "B" ještě není znám druhý aspirant na kvalifikaci o II.ligu.....

Nastávající vánoční a Novoroční svátky všechno zastaví, takže se bude dohrávat až v lednu. To ale již bude naplno probíhat Zimní turnaj, který se v únoru a v březnu rozdělí na "Memorial Josefa Hostinského" a "Zimní ligu".

Když už zde byla zmínka o Josefu Hostinském, tak je třeba napsat, že redakce ABN společně s ředitelstvím fotbalové ligy, chystají pietní vzpomínku na J.Hostinského. 5.ledna to bude již 3 roky, co nás jeden ze zakladatelů hanspaulské ligy kopané opustil. Hanspaulští funkcionáři se půjdou poklonit ke hrobu J.Hostinského pravděpodobně 5.ledna odpoledne, na hrobu bude položen symbolický věnec.....

Píšeme-li o J.Hostinském, musíme vzpomenout i éry kopané na Dlouhém Lánu. Je smutné, že už neexistuje ani jeden ze dvou týmů SAHOSu, ba ani už neexistuje mužstvo z této oblasti, které by hrálo nějakou důležitější roli v naší soutěži. Dejvický rybníček už před rokem ze soutěže vystoupil, aby se věnoval turnaji fotbalové asociace Šárka (zde nyní v zimním turnaji hraje mj. i Hammerle a Sparta Míčanka), takže jediným zástupcem je třetiligový tým DLOUHÝ LÁN, který sice nehraje nejhůře, nemá ale štěstí, neustále, byť

těsně, prohrává, a je v tabulce na samém konci.....

Rozpad Velvarské byl také zajímavý. Mužstvo se nedalo na jaře kloudně dohromady, došlo k ostré výměně názorů, po které odešel kapitán Martin Václavík. Aktivní činnosti zanechal Aleš Zehringer ("Rád bych si někde zahrál, nemá někdo zájem?"), zraněn byl Čornej. Mužstvo v létě ještě bojovalo v kvalifikaci o udržení se ve II.lize, kdy jen skóre rozhodlo v neprospěch mužstva.... A nyní? Mužstvo je ve své skupině III.ligy na posledním místě..... A posilněná Kotlářka, v níž hrají dva obyvatelé Dlouhého Lánu? Přes velké úsilí nezvládla nervově závěr soutěže, doplatila především na malý sedmičlenný kádr, a společně s Břevnovem opouští nejvyšší soutěž....

Tak jak se tedy nevedlo zástupcům Dlouhého Lánu, tak se vedlo zástupcům Hanspaulky. AC Fišerka suverénně zvítězila v nejvyšší soutěži, když ztratila jeden jediný bod až v posledním zápase, kdy už o nic nešlo. Traktor Hustoles hrál tak, jak bylo potřeba. V jeho silách určitě bylo druhé místo - proti Chelsea se sešel slabý tým, proti Bubenči hrálo prvních 30 minut jen pět hráčů, což rozhodlo.... I další čtyři místa v tabulce patří Hanspaulce. O pořadí na 4.-6. místě se ještě bude rozhodovat, vítěz zápasu Chelsea-Ajax bude 4., poražený 6., a SPM 5. Faráři k překvapení všech obsadili 7.místo, vděčí ale hlavně tomu, že Chelsea nenastoupila k zápasu právě proti Farářům. Veřejně prohlašuji, že kontumační výsledek Faráře zachránil, tak jako na jaře zachránil Břevnovské. Mužstva Kotlářky a AGČV tak mohou právem fotbalisty Chelsea a Bubenče zatratit..... Druhá liga byla v podstatě bez hanspaulské účasti, protože hráči SPM "B" patří oblastně vesměs na Letnou.... Takže další hanspaulané hráli až v "A" skupině III.ligy. Kodymka si vybojovala postup do kvalifikace /stejně jako San Marco, vítěz "B" skupiny III.ligy/, překvapením byl start mužstva FC NŮTA, za které hraje také několik hanspaulanů a babských. Naprostým zklamáním bylo ale vystoupení mužstev HVĚZDY 76 (mužstvo vedené Vl. Bižďou Němcem a I.Pechem) a PEČKÁRNA. Rozhodně více jsme čekali také od týmu M.Uxy, FERONA.....